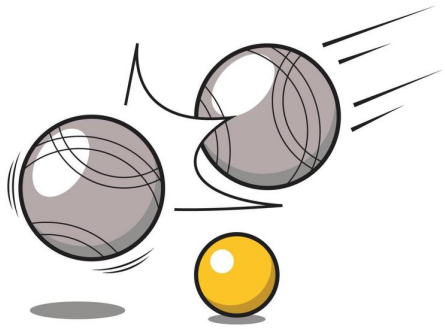
Tournoi de pétanque d'une classe de CE1

Disciplines concernées :
mathématiques, Éducation morale et civique & Éducation physique et sportive



Sommaire

Page de garde ……. 1

Sommaire ……. 2

Introduction …….. 3-4

Partie 1 - présentation du projet …… 5-20

Fiche séquence du projet ……. 5

Séquence 1 ……. 6

Séquence 2 ……. 11

Séquence 3 ……. 14

Séquence 4 ……. 17

Séquence 5 ……. 20

Partie 2 - Analyse du projet …… 21-26

Éducation morale et civique …….. 21

Mathématiques ……. 22

Français ……. 24

Éducation physique et sportive …….. 24

Évaluation ……. 25

Annexes …….. 26

Pour mon année de PES, je partage avec mon binôme une classe de CE1, composée de 22 élèves. C'est une classe assez hétérogène, tant au niveau des compétences qu'au niveau de la maturité des élèves sur le plan émotionnel et social.

Cela fait maintenant 2 ans que j'enseigne à l'école d'application Saint Sébastien, dans le 11ème arrondissement. j'ai été professeur contractuel l'année dernière dans ce même établissement. Cette année s'inscrit donc dans une certaine continuité par rapport à ce que j'ai pu faire, apprendre et mettre en place l'année précédente. Je tiens à remercier ici mes collègues qui m'ont toujours soutenu et accompagné avec bienveillance.

Si j'ai choisi la pétanque comme point d'ancrage de mon projet, c'est parce que cette activité possède de nombreux atouts pédagogiques étroitement liés avec les programmes en élémentaire et surtout au cycle 2. En effet, les apports de la pratique de la pétanque relèvent de plusieurs domaines, que l'on peut classer en 5 catégories :

- les apports moteurs (adresse, coordination des mouvements, équilibre…)
- Les apports sensoriels (toucher, manipulation d'objets, observation …)
- Les apports affectifs (plaisir de jouer, esprit d'équipe, maitrise de soi, notion de réussite et d'échec…)
- Les apports sociaux (mixité d'âges, de sexes, convivialité, rassemblement, animation …)
- Les apports intellectuels (concentration, mémoire, stratégie, calcul des probabilités …)

De plus, la pétanque s'inscrit parfaitement dans la programmation annuelle de la classe. Ce projet est mis en place à partir de la période 4 et permet donc de retravailler des notions vues plus tôt dans l'année. Comme par exemple en mathématiques avec le calcul mental, les compléments à 10, la résolution de problème, les mesures… En EMC, seront abordées des thématiques comme l'égalité fille garçon, le respect d'autrui et le vivre ensemble.

Toutefois, certaines contraintes (notamment matérielles) étaient présentes lors de la conception du projet.

La principale contrainte étant le matériel en lui-même à savoir les boules de pétanques. D'un point de vue sécuritaire, il est évident que les boules « adultes » n'étaient pas une option. D'un autre côté, les boules en plastiques « enfant », trop légères, ne permettent pas de jouer avec précision. Fort heureusement pour moi, la Professeure de la Ville de Paris d'éducation physique de l'école avait

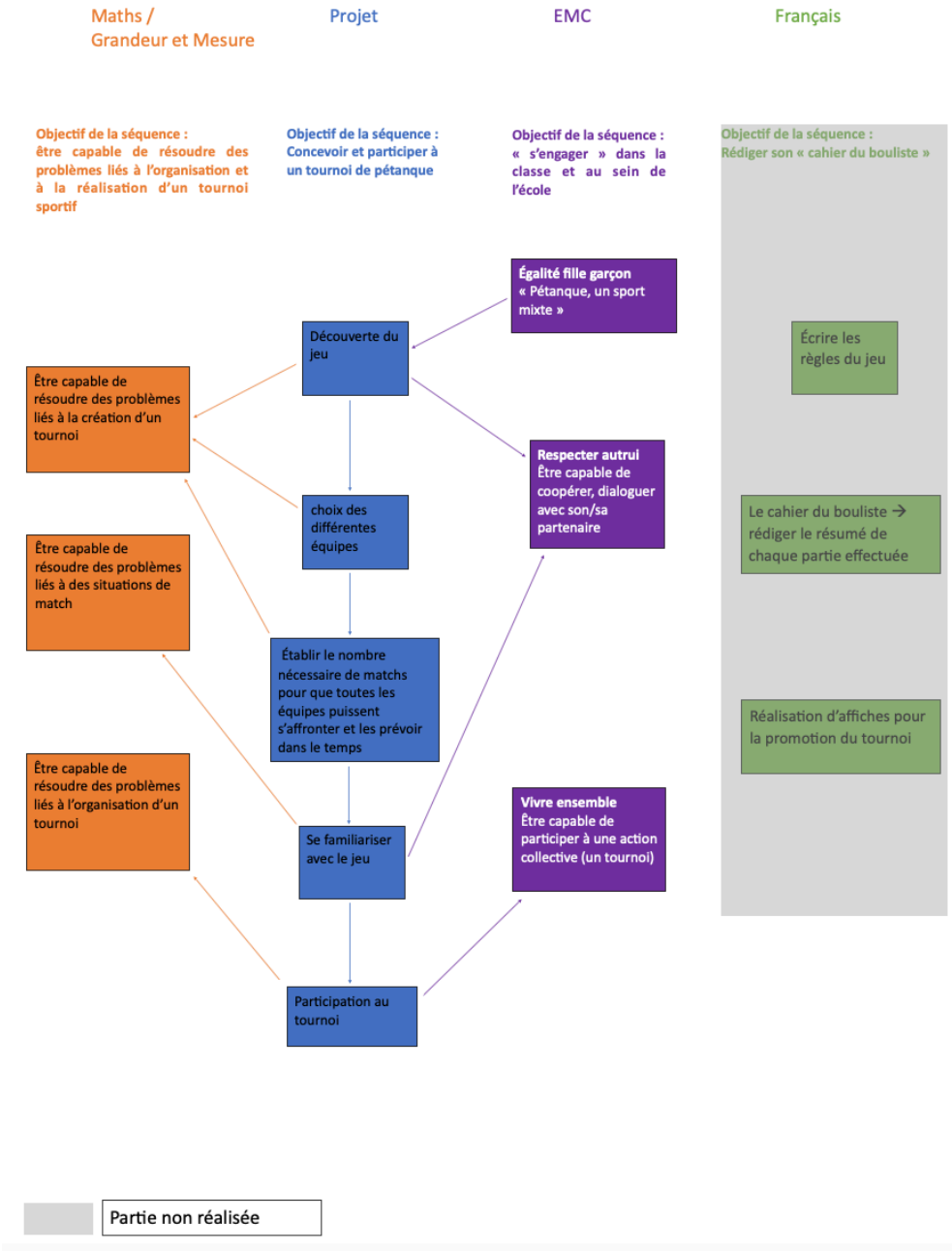
plusieurs lots de boules de pétanque adaptées pour des enfants. Remplies de sable à l'intérieur, ces boules se sont révélées être une parfaite alternative.
La 2ème contrainte était le terrain de jeu. Pour ce sport, des surfaces de jeu très précises ont été imaginées (mélange de sable fin, de graviers et de petits cailloux). Il faut aussi que le terrain soit relativement plat pour un jeu optimal. Évidemment, nous n'avons pas ce genre de surface dans une école ce qui ne permet pas la pratique de la pétanque. Ne restaient alors plus que les 2 petits préaux de l'école. J'avais un doute sur la taille, de ces derniers mais finalement cela s'est avéré être un bon compromis.

Voici les 2 principales contraintes au moment de la conception de ce projet. On peut, à juste titre, penser à une autre problématique. Celle sur le niveau de difficulté de ce jeu pour des CE1. Car à cet âge-là, la motricité fine reste encore un apprentissage important. Cependant, maitrisant bien ce sport, je connaissais les pré-requis nécessaires pour le pratiquer et surtout les modalités d'apprentissage pour bien débuter. C'est pourquoi, le fait même que les enfants n'aient jamais joué ou la difficulté du jeu ne représentaient pas pour moi une contrainte.

Ce projet va au delà du simple fait de jouer à la pétanque. La finalité étant que la classe organise un tournoi de pétanque et y participe. Au moment où j'écris ce rapport, le tournoi n'a pas encore commencé. J'ai prévu qu'il se fasse à la fin de la période 5. Néanmoins ce n'est pas problématique car à travers ces pages vous allez pouvoir voir et comprendre toute la démarche et les différentes séquences qui permettent la création de ce projet.

Il repose donc sur plusieurs disciplines, notamment les mathématiques, l'éducation physique et l'éducation morale et civique.

Voici une schéma résumant le projet dans sa globalité.



SÉQUENCE 1 - ÉDUCATION CIVIQUE

Comme on peut le voir, la toute première séquence a porté la thématique de l'égalité fille garçon en EMC. Avant de rentrer dans les détails, voici la fiche séquence.

Titre de la séquence : **Égalité fille garçon**		Nombres de séances : **4**
Domaine : **EMC**	Niveau : **CE1**	**Période 3**
Compétences développées (attendu fin de cycle) : **Acquérir et partager les valeurs de la République** - Connaître les valeurs et les principes de la République Française (égalité entre les filles et les garçons)		

	Les séances	***Matériel***
1	***Métier, sport de fille, de garçon…? (1)*** *→ lors de cette séance, les élèves doivent donner leur avis, leur perception sur différents métiers, sports : est-ce un métier, sport de fille, de garçon, ou pas d'importance ?*	- carton « vote » de couleur à préparer et découper - liste de métiers, sports
2	***Métier, sport de fille, de garçon…? (2)*** *Nous débattons autour de leurs réponses avec comme appui une diapo que j'ai préparé au préalable. Introduire en fin de séance le mot stéréotype.*	- projeter diapo
3	***Les stéréotypes*** *→ La séance débute par un réinvestissement sur le mot « stéréotype » et sa signification. Les élèves doivent à nouveau produire un dessin où une idée forte qui va à l'encontre des stéréotypes que l'on a pu évoquer.*	-dessins à afficher -vidéo à projeter
4	***La pétanque, sport mixte*** *→ Nous commençons la séance par un rapide retour sur les dessins des élèves, ce qui me permet de faire le lien avec la pétanque. Puis nous regardons une vidéo sur les règles de ce sport. Enfin je parle du projet.*	-vidéo à projeter

Séance 1 « métier/sport de fille, de garçon ..? »

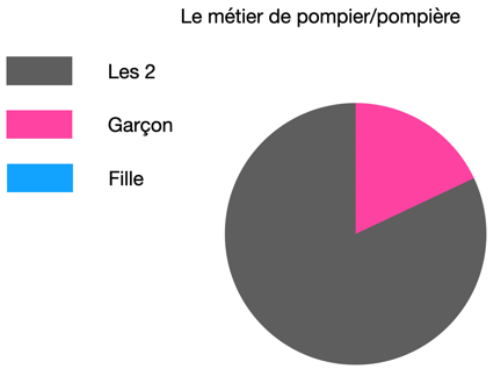
En début de séance j'ai distribué 3 cartons de vote de 3 couleurs différentes :

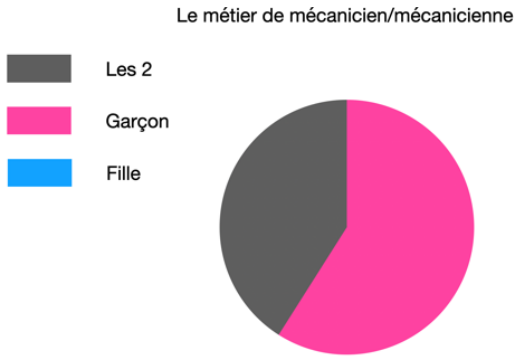
- Carton rose = métier de garçon.
- Carton bleu = métier de fille.
- Carton blanc = mixte, ni fille ni garçon.

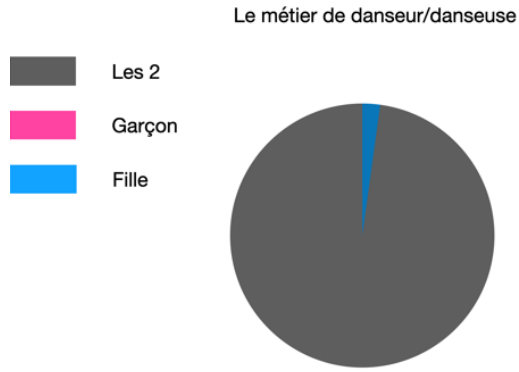
J'annonçais des métiers à haute voix et les élèves devaient voter avec le carton de leur choix. J'ai fait en sorte que les élèves se sentent le plus libre possible dans leur vote. J'ai bien insisté sur le fait qu'il n'y avait pas de bonnes ou de mauvaises réponses mais que j'étais simplement curieux de connaitre leurs avis. Pour chaque métier j'ai comptabilisé les votes au tableau, qui seront les points de départ de la séance suivante.

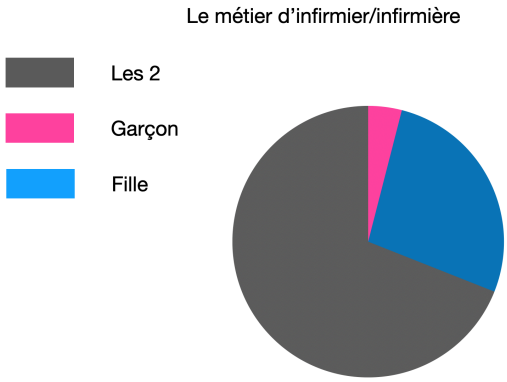
Séance 2 - « métier/sport de fille, de garçon ..? (2) »

La 2ème séance a donc débuté par une analyse des différents votes.









Cette analyse était évidemment une partie à la fois complexe et déterminante de la séquence.

La première difficulté réside dans la lecture de ces graphiques. Une lecture à double entrée avec les réponses et la part de ces réponses par rapport au total. J'ai fait le choix pédagogique d'étayer fortement cette partie car je ne voulais pas que cela fasse obstacle à mon véritable objectif de la séance. Avant de débattre sur les différentes réponses, nous avons tout simplement lu les réponses sur les différentes métiers. Je leur ai montré la « démarche » pour « lire » ces graphiques sur les premiers

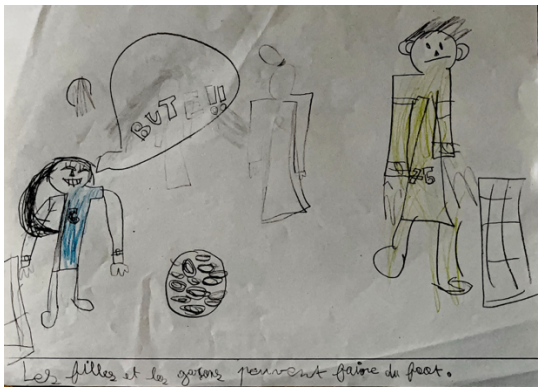
métiers. Ensuite, ce sont eux qui ont continué. Une fois cette étape réalisée, nous avons débattu pour chaque métier.

Ce qui amène à la 2ème difficulté de cette séquence : le débat. Il nécessite la maitrise de plusieurs compétences complexes et en cours d'apprentissage. L'argumentation, l'écoute des autres, s'exprimer à voix haute … sont des enjeux fondamentaux du cycle 2.

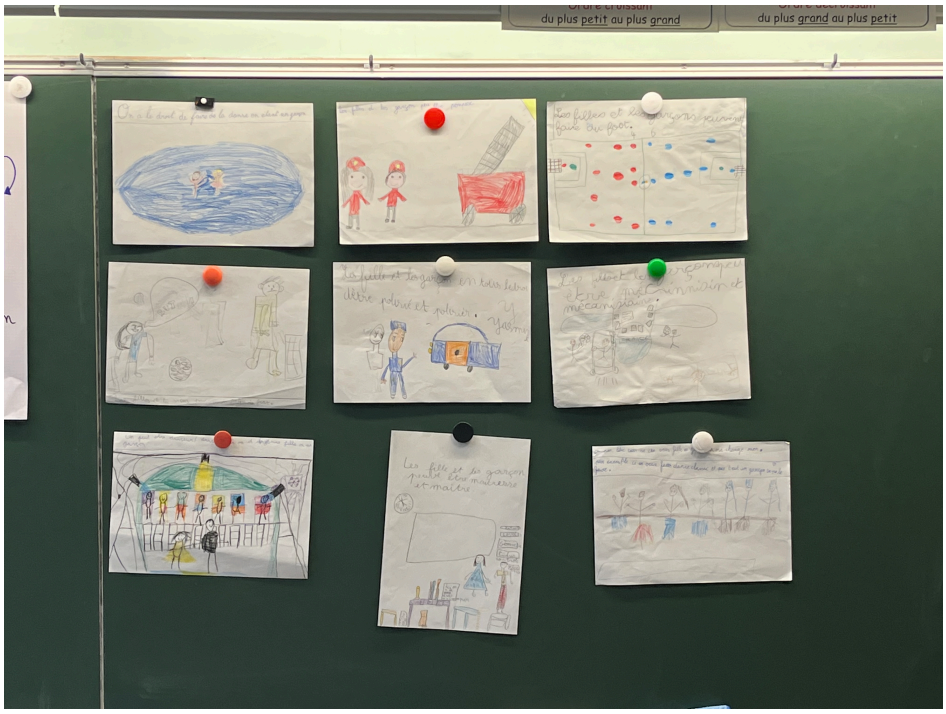
Pour la partie débat, nous sommes donc allés dans ce que l'on appelle « le coin bibliothèque ». Nous utilisons cet espace lors des moments de débats, mais aussi pour le conseil de classe hebdomadaire, les poésies, les lectures offertes… C'est donc un lieu moins formel, moins intimidant, qui favorise la prise de parole et auquel les élèves sont habitués. Mon objectif était de me mettre le plus en retrait possible en régulant seulement le débat. J'ai laissé les élèves débattre entre eux le plus possible tout en orientant le débat lorsque cela était nécessaire. J'avais préparé si besoin des vidéos des différents métiers (une interview d'une mécanicienne « Air France », un danseur étoile, une avocate …). Enfin, je notais les idées importantes qui ont surgi au moment du débat afin de les reprendre lors des 10 dernières minutes de la journée, car elles allaient me servir comme point d'entrée pour la 3ème séance.

Séance 3 - « les stéréotypes »

L'objectif de cette séance était de faire produire aux élèves une phrase qui résumait une idée forte qu'ils avaient retenue du débat accompagné d'une illustration. Avant de commencer, nous avons revu ensemble leurs différentes idées au tableau. Voici quelques unes de leurs réalisations.



NB : je n'ai volontairement pas corrigé les fautes d'orthographe car l'objectif de ma séance n'avait pas un objectif orthographique.



À la fin de la séance, nous avons mis en commun leur réalisation pour en discuter en classe entière. J'ai alors introduit le terme de « stéréotype » et nous avons tenté d'en donner une définition commune. J'ai par la suite affiché seulement les dessins qui parlaient d'un sport et nous avons réalisé que les stéréotypes étaient fortement présents dans le sport.

Séance 4 - « la pétanque, un sport mixte »

Cette dernière séance n'est pas une séance très longue. En réalité, c'est une séance de transition fortement marquée par l'oral. L'objectif étant de faire suite à la fin de la séance précédente. Un réinvestissement à été nécessaire où nous avons revu le terme de stéréotype et sa définition mais aussi l'idée que dans le sport on retrouve beaucoup de stéréotypes. Je leur ai donc présenté un sport mettant

en avant la diversité « fille garçon » : la pétanque. Un des seuls sports pouvant se jouer de manière mixte en compétition officielle. Beaucoup d'élèves connaissaient le nom de ce sport, sans pour autant y avoir déjà joué. Nous avons donc revu ensemble les règles de ce sport, la manière d'y jouer… L'objectif de cette séance étant d'avoir une vision globale, une première approche, sans vraiment rentrer dans les détails techniques non plus.

SÉQUENCE 2 - RÉSOLUTIONS DE PROBLÈMES

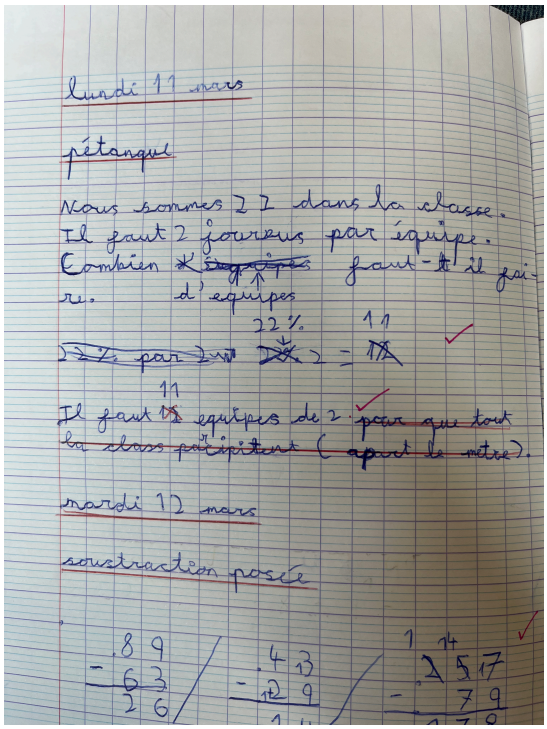
Passons maintenant aux mathématiques. Dans cette discipline, 2 séquences ont été imaginées. La première porte sur la création du tournoi et donc sur des problèmes à résoudre. Quant à la 2ème, l'accent est mis sur les situations de matchs (calculs de scores, comparaisons de longueurs…).

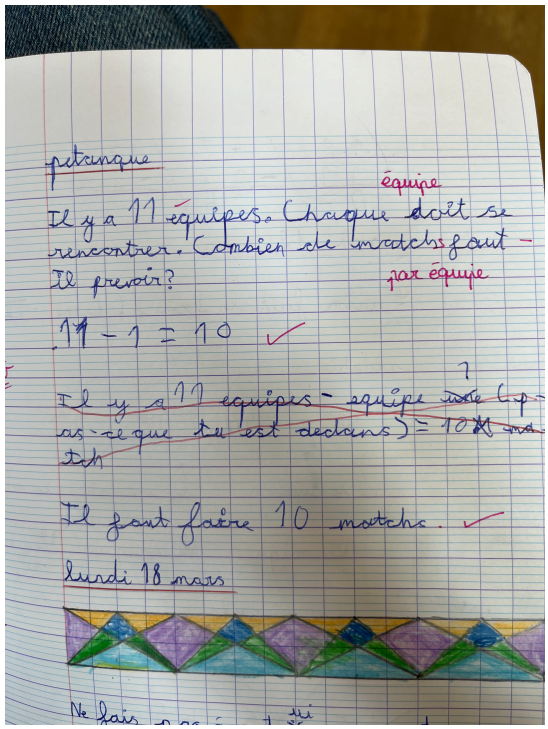
Voici la fiche qui résume la première séquence.

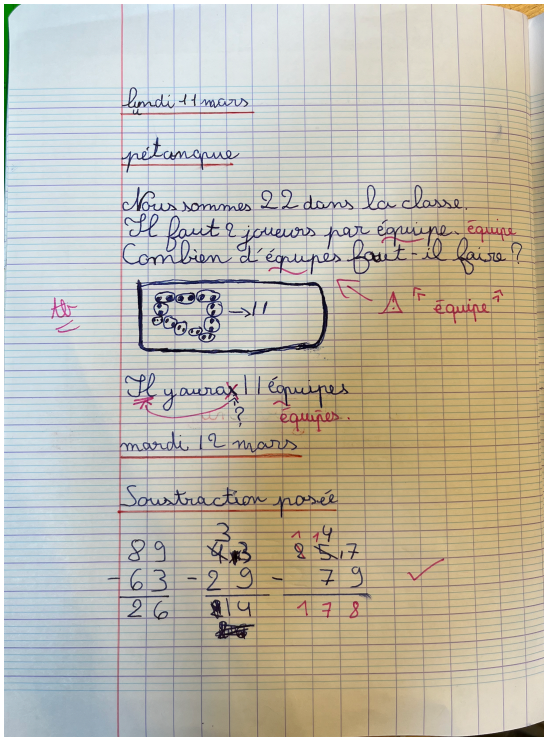
<table>
<tr><td colspan="2">Titre de la séquence : Création du tournoi</td><td>Niveau : CE1</td><td>Nombres de séances : ??</td></tr>
<tr><td colspan="2">Domaine : Calcul _ Grandeurs & Mesures</td><td></td><td>Période 3</td></tr>
<tr><td colspan="4">Compétences développées (attendu fin de cycle) :
-Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul
-Calculer avec des nombres entiers
-Procédures de calcul mental</td></tr>
<tr><td></td><td>Les séances</td><td colspan="2">Matériel</td></tr>
<tr><td></td><td>Avant de commencer la première séance, leur distribuer un petit carnet où ils vont devoir noter différentes choses en rapport avec le tournoi, appeler ce carnet : le carnet du bouliste.</td><td colspan="2">-faire puis distribuer le carnet du bouliste.</td></tr>
<tr><td>1</td><td>Les équipes
→ Dans cette séance, l'objectif est de calculer le nombre d'équipes nécessaires</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>2</td><td>Le nombre de matchs
→ Dans cette séance, l'objectif est de calculer le nombre de matchs nécessaires pour que toutes les équipes puissent se rencontrer.</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>3</td><td>La durée
→ Dans cette séance, l'objectif est de calculer et planifier le nombre de jours nécessaire pour la réalisation de tous les matchs</td><td colspan="2"></td></tr>
</table>

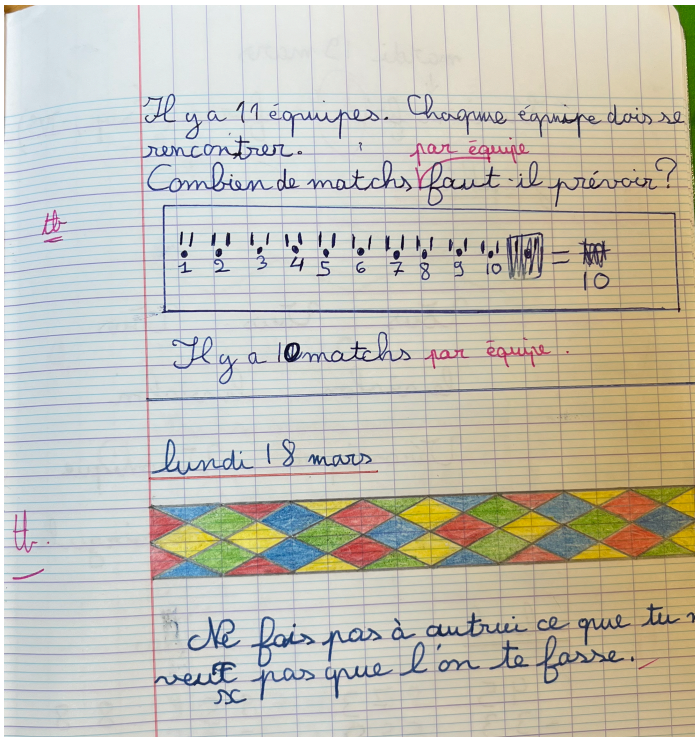
Pour cette séquence, l'objectif est de faire prendre conscience aux élèves que pour créer un évènement (que ce soit une compétition ou autre), il faut prévoir et anticiper de nombreux paramètres. Ces séances ont donc été l'occasion de résoudre des problèmes liés à cette organisation (notamment le nombre de matchs ou d'équipes et de les planifier sur un calendrier).

Voici donc certaines réalisations.







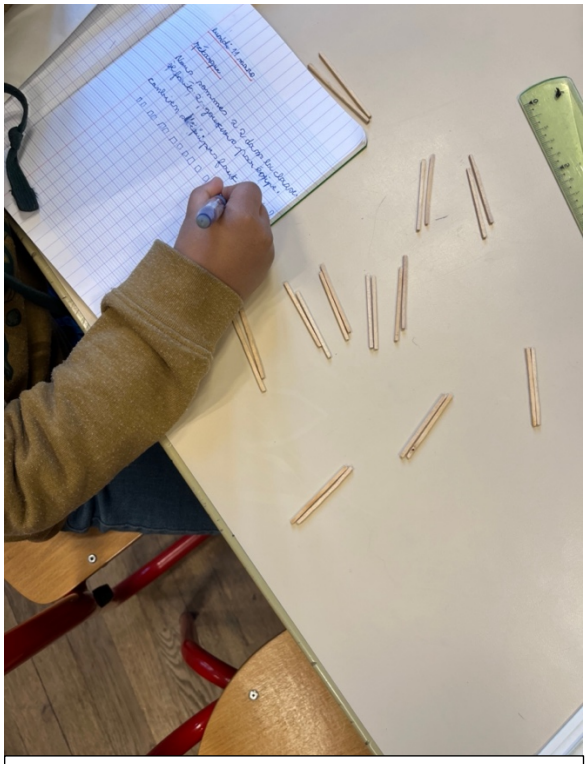


L'ensemble de ces séances suivait un même déroulé.

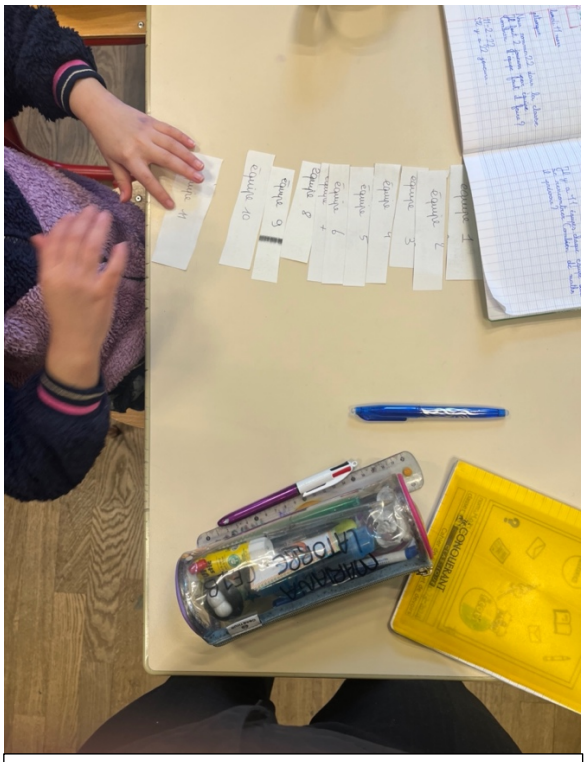
1) **Mise en situation collective.** Cette phase avait pour but de trouver la problématique, et de la formuler ensemble.

2) **Recherche individuelle ou collective**. Selon le niveau de difficulté, d'investissement, de fatigue, d'attention des élèves, la résolution du problème se faisait soit de manière individuelle soit collective.
3) **Mise en commun collective.** La séance se terminait toujours pas une mise en commun collective afin que les élèves puissent partager leurs méthodes de résolution du problème en question.

La résolution de problèmes étant un domaine assez complexe pour beaucoup d'élèves (et à juste titre), j'essayais d'anticiper au mieux les points où certains seraient en difficulté, pour leur apporter une aide supplémentaire et/ou matérielle.



Les petites buchettes représentent le nombre d'élèves dans la classe. En les mettant par groupe de 2, on peut représenter le nombre d'équipes que cela fait.



Ici, l'élève a choisi d'être l'équipe 11. En voyant les autres étiquettes représentant les autres équipes, elle a pu compter le nombre de matchs pour jouer contre toutes les équipes.

À travers les différents problèmes nous avons pu réinvestir les notions suivantes :

-doubles et moitiés

-compléments à 10

-addition et soustraction posée

-multiplication

SÉQUENCE 3 - SITUATIONS DE MATCHS

Comme évoqué précédemment, la 2ème séquence en mathématiques met vraiment l'accent sur des notions mathématiques directement liées aux situations de matchs. L'objectif étant de ramener du concret dans une matière souvent perçue par bon nombre d'élèves comme très abstraite.

Cette séquence met l'accent sur 2 champs des mathématiques, que nous appelons « Grandeur & Mesure » et « Calcul mental ».

<table>
<tr><td colspan="2">Titre de la séquence : Situations de matchs</td><td>Nombres de séances : ??</td></tr>
<tr><td colspan="2">Domaine : Maths _ Grandeurs & Mesures — Niveau : CE1</td><td>Période 3</td></tr>
<tr><td colspan="3">Compétences développées (attendu fin de cycle) :
-Calculer avec des nombres entiers
-Procédures de calcul mental
-Comparer, estimer, mesurer des longueurs.
-Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesures spécifiques de ces grandeurs</td></tr>
<tr><td></td><td>Les séances</td><td>Matériel</td></tr>
<tr><td>1</td><td>Les longueurs (1)
→ Dans cette séance, l'objectif est de mesurer des longueurs entre les boules et le bouchon</td><td></td></tr>
<tr><td>2</td><td>Les longueurs (2)
→ Dans cette séance, l'objectif est de comparer des longueurs pour déterminer la boule la plus proche.</td><td></td></tr>
<tr><td>3</td><td>Calcul des points (1)
→ Dans cette séance, l'objectif est d'être capable de calculer ses points à chaque mène (champ additif)</td><td></td></tr>
<tr><td>4</td><td>Calcul des points (2)
→ Dans cette séance, l'objectif est de travailler sur les compléments additifs (ex : je suis à 10 points, je dois arriver à 13 pour gagner, combien dois-je marquer ?)</td><td></td></tr>
</table>

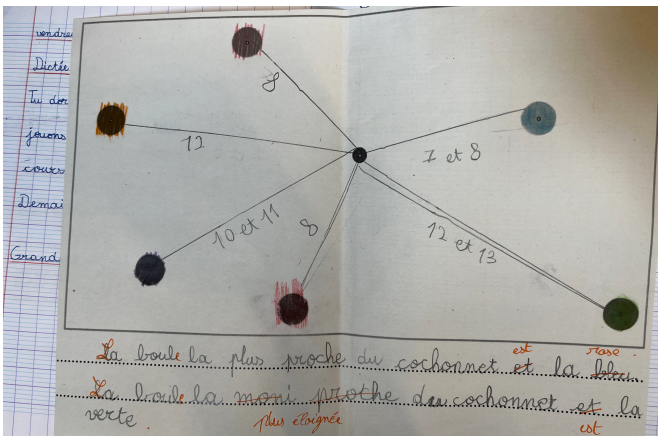
Intéressons nous d'abord aux séances de « Grandeur & Mesure ».

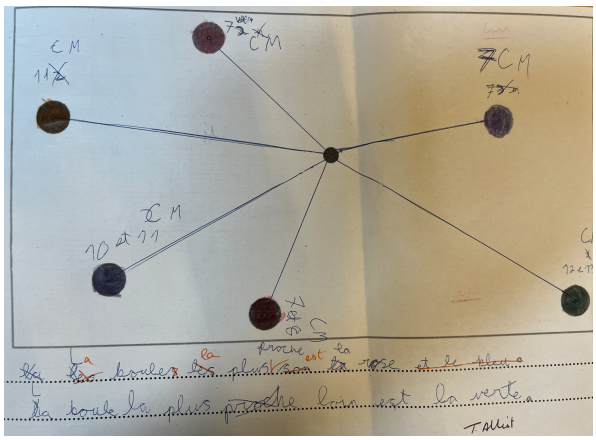
Les élèves ont, dès le début, été confrontés à une question centrale de ce jeu : « quelle boule est la plus proche ? ». Lors de la première séance d'entrainement en éducation physique, je n'ai volontairement donné aucune indication afin que la démarche vienne d'eux mêmes. Ils ont très vite et très naturellement essayé de comparer les longueurs entre 2 boules de pétanque. D'abord en utilisant le corps comme outil de mesure.

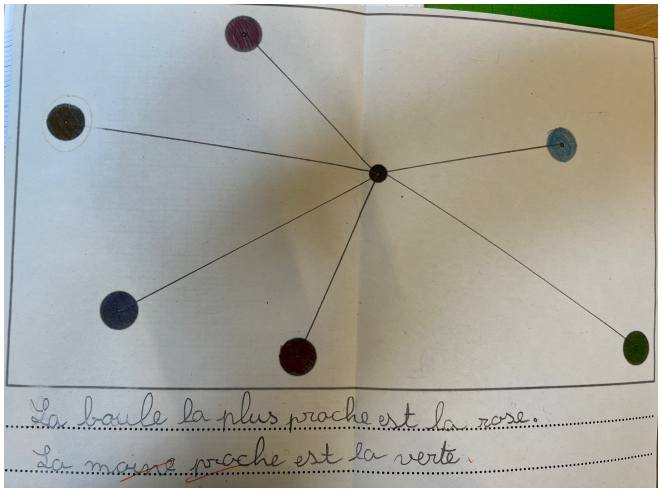
Comme je viens de le dire, je ne leur ai volontairement donné aucune indication car je voulais que les élèves s'approprient la démarche de mesurer.

Les jours suivants, en classe, nous sommes revenus sur ces « situations vécues » par les élèves, avec comme problématique principale de déterminer les outils de longueurs les plus pertinents pour mesurer et comparer la distance entre une boule de pétanque et son cochonnet. Très vite, la règle est apparue comme l'outil principal et le plus efficace pour mesurer une longueur.

Cette petite séquence est donc l'occasion de réinvestir les notions vues en début d'année sur la mesure de longueur en centimètre avec la règle comme instrument de mesure.







Au moment ou j'écris ce rapport, cette séquence n'est pas encore terminée. En effet, les élèves n'ont pas encore mesuré des longueurs en situations réelles de matchs. C'est donc prévu lors de la P5, où chaque équipe sera dotée d'un « mètre dépliant » et pourra mesurer le cas échant.

En situation de match, les élèves devaient donc comparer les distances entre les boules et le cochonnet mais aussi effectuer des calcul mentaux pour plusieurs raisons : le nombre de boule restant à jouer, actualiser le nombre de points, déterminer le nombre de points restant pour remporter la partie …
En classe, cela s'est fait sous forme ritualisée en calcul mental. Cela nous a permis de revoir les stratégies de calcul mental à travers les compléments à 10, les doubles/ moitiés, la multiplication …
En situation de match, les élèves devaient notamment actualiser le tableau des scores.
Mon rôle étant de les stimuler en leur proposant plus de possibilités de calcul. Je passais donc dans chaque match et demandait par exemple le nombre de point(s) manquant(s) pour remporter la partie, ou encore l'écart entre 2 scores …

SÉQUENCE 4 - RESPECTER AUTRUI

Angle essentiel de mon projet et apprentissage fondamental du cycle 2, la thématique du respect d'autrui a été abordée. En effet, les élèves vont participer au tournoi par équipe mixte. Ils doivent donc apprendre à collaborer et respecter non seulement le partenaire mais aussi l'équipe adverse, et ce, quel que soit le score.

Avant de rentrer dans le détail des séances, voici la fiche séquence.

<table>
<tr><td colspan="2">Titre de la séquence : Respecter autrui</td><td colspan="2">Nombres de séances : 3</td></tr>
<tr><td colspan="2">Domaine : EMC</td><td>Niveau : CE1</td><td>Période 4</td></tr>
<tr><td colspan="4">Compétences développées (attendu fin de cycle) :
Respecter autrui
- Accepter et respecter les différences.
- Respecter les engagements pris envers soi-même et envers les autres.
- Adopter un comportement responsable par rapport à soi et à autrui.
- Savoir écouter autrui.
Identifier et partager des émotions, des sentiments dans des situations et à propos d'objets diversifiés.</td></tr>
<tr><td></td><td>Les séances</td><td colspan="2">Matériel</td></tr>
<tr><td>1</td><td>Terribles machines
→ À travers un jeu ludique nous apprenons le comportement à avoir avec son partenaire et les solutions qui existent pour collaborer.</td><td colspan="2">-plusieurs sortes de ballon</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Let's practice
→ Nous revoyons les mots et expressions de la 1ère séance, puis nous les apprenons en anglais. Enfin, nous jouons à des jeux avec une contrainte : s'encourager en anglais !</td><td colspan="2" rowspan="2">- faire et imprimer les cartes émojis
-plateau
-balles
-foulard pour se bander les yeux. (ou fermer les yeux)</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Le respect en jeu
→ Débute par un simon says pour réviser les mots en anglais puis nous allons jouer à la pétanque, et nous essayons de réutiliser le vocabulaire appris (que ça soit en anglais ou en français)</td></tr>
</table>

Séance 1 - « Terribles machines »

Afin de leur faire prendre conscience des valeurs qui sont en jeu lorsque l'on joue par équipe, j'ai imaginé pour cette première séance une activité appelée « terribles machines ».

L'objectif est de leur faire prendre conscience que lorsque l'on joue par équipe, pour réussir ensemble il faut réussir à collaborer et donc à communiquer de manière positive avec son/sa partenaire.

L'idée ici est de les faire collaborer à travers une situation de jeu.

Le principe est simple : les élèves sont associés par paires formant une « machine » dont le but est de transporter une balle. Ils doivent se faire face et tendre un bras. L'autre bras est dans le dos. Entre leurs deux paumes, on place la balle. Pour la faire tenir, les élèves doivent appuyer sur la balle et avancer ensemble, en ligne droite, jusqu'à atteindre la boite où doit être envoyée la balle.
Comme dans toutes les séances, j'adopte la même démarche pédagogique lorsque je mets les élèves « en situation » : les laisser acteur. C'est à dire que je leur donne le moins d'indications possibles, pour que la solution vienne d'eux-même.

Chaque équipe est passée 2 ou 3 fois. Puis nous nous sommes installés en rond dans ce même préau pour faire un point sur cette mise en situation. Nous avons essayé de comprendre pourquoi certaines équipes parvenaient à mettre la balle dans la boite, là ou d'autres n'y arrivaient pas. Au fur et à mesure des échanges, certaines solutions ont été évoquées et des mots ont émergé, comme « parler »
« s'encourager » « écouter l'autre » …

Ma position en tant que professeur a été de réguler et fluidifier le débat mais j'avais surtout un rôle de scripteur : je notais en direct sur une affiche les mots clés évoqués par les élèves. À la fin de ce débat nous avons revu les mots de l'affichage, ce qui nous a permis d'aboutir à la conclusion finale : « pour réussir quand on joue avec un ou une camarade, le plus important est de communiquer et toujours encourager son partenaire ».

Séance 2 - Let's practice

Nous avons appris les expressions pour s'encourager notées sur l'affichage réalisé lors de la première séance. A travers différentes modalités d'apprentissage les élèves ont appris ces expressions en anglais. Cette séance d'anglais à été menée par 2 élèves. J'ai, en effet, la chance d'avoir dans ma classe 2 élèves anglophones. Je leur ai donc demandé de faire apprendre les mots à leurs camarades à travers une situation de mémorisation et de répétition. L'objectif final de cette séquence étant qu'en situation de match, les élèves reprennent et utilisent ce genre d'expressions (en français et/ou anglais) avec son ou sa partenaire.
Je ne peux pas parler des séances suivantes car à ce jour, nous n'avons pas eu le temps de les réaliser.

SÉQUENCE 5 - EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

Malgré une bonne connaissance et maitrise de ce jeu, j'avais quelques doutes quant à la faisabilité du projet notamment en éducation physique et sportive pour des contraintes déjà évoquées lors de l'introduction. Fort heureusement, j'ai pu collaborer avec la professeure de la ville de Paris de l'école pour imaginer et construire les séances d'apprentissage. L'idée globale de la séquence était que chaque atelier permette de travailler un aspect spécifique de la pétanque (force, précision, technique du geste, adresse, etc…).

Atelier de précision

Pour marquer un point, la boule doit s'arrêter dans le cerceau.

Atelier de technique & précision

Pour marquer un point, le joueur doit lancer la boule par-dessus la barre et cette dernière doit s'arrêter dans le cerceau.

Atelier d'adresse

La boule qui gagne est la boule la plus proche du mur (si la boule touche le mur, elle ne compte pas)

Atelier de technique & précision

Pour marquer un point, le joueur doit lancer la boule par-dessus la chaise pour qu'elle puisse rebondir dans le cerceau. Enfin, pour marquer le point, la boule devait s'arrêter dans le carré rouge.

Je n'ai malheureusement pas pu prendre toutes les activités en photo, mais ces dernières représentent assez bien l'esprit des différents ateliers. Le but étant qu'après 2 séances d'ateliers, les élèves puissent faire des matchs en autonomie. Ce qui a été le cas.

EMC

Séquence 1

J'avais réalisé la même séquence l'année dernière avec une classe de CM1, en adaptant le niveau bien-sûr. Mais tout en réalisant le même genre de séquence, j'ai changé beaucoup de choses notamment dans ma préparation personnelle. Cette année ma posture en début de séquence a été de m'effacer le plus possible pour laisser la parole aux élèves et qu'ils « osent » donner leur avis. Les élèves se sont largement emparés de l'activité où ils devaient voter selon les différents métiers.

Je vois 2 choses à améliorer sur cette séquence.

Lors de la séance 3 je leur présente un mot nouveau : « les stéréotypes ». J'ai le sentiment de ne pas avoir pris le temps sur ce terme. Si je dois refaire cette séquence, j'essaierai de réaliser en français une rapide séance autour du mot stéréotype, en production écrite ou en vocabulaire par exemple. La deuxième chose étant la transition entre la mixité dans le sport et la présentation de la pétanque. Là aussi, il faudra trouver une transition plus claire pour les élèves.

Séquence 2

L'activité qui devait mettre en avant la nécessité de collaborer avec son/sa partenaire a très bien marché. Les élèves se sont rapidement emparés du bilan de la séquence avec les « expressions d'encouragement ».

Cependant, la gestion du temps aurait pu être améliorée car j'ai commencé cette séance lors de ma dernière semaine et je n'ai pas pu la finir. Nous avons commencé à apprendre les expressions en anglais mais nous n'avons pas eu le temps de les appliquer en match par la suite. Je ne peux donc pas évaluer les élèves sur leur capacité à avoir pu s'emparer de ces expressions. Mais je prévois de reprendre cette séquence après les vacances.

De plus, certains élèves n'ont presque pas participé aux échanges « bilan » permettant de trouver les expressions d'encouragement. Ce sont surtout des élèves qui n'arrivent pas encore à se mettre dans cette posture de bienveillance et qui ont encore une vision très autocentrée sur le jeu en général. Il faudra donc trouver une modalité d'apprentissage différente ou complémentaire pour réussir à faire participer l'ensemble de la classe, sans exception.

Quelques ajustements sont donc nécessaires pour rendre ces 2 séquences plus pertinentes mais d'un point de vue global, j'ai senti une bonne énergie de groupe. Les activités proposées ont été acceptées et la classe s'est largement impliquée sur l'ensemble de la séquence.

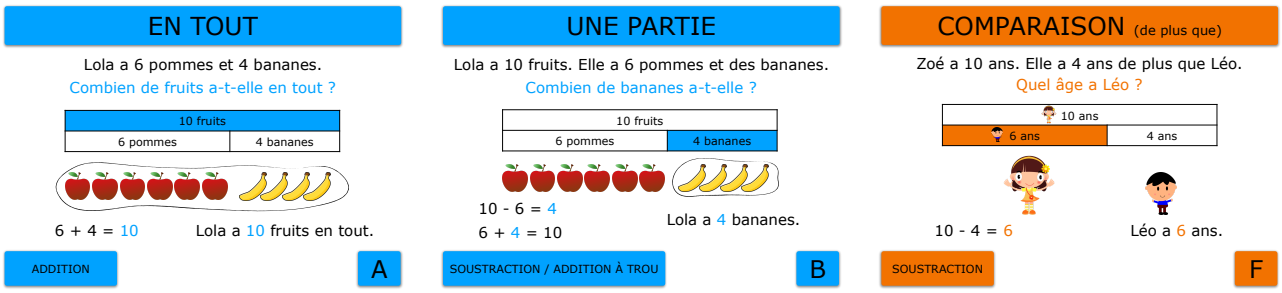
MATHS

Séquence 1

L'enjeu principal dans cette séquence a été de gérer l'hétérogénéité de la classe. Je trouve que les différences de niveau sont les plus visibles lors d'ateliers de résolutions de problèmes. En effet, ce domaine met en relation plusieurs compétences transversales et certains élèves éprouvent de grandes difficultés (au delà du raisonnement « mathématiques ») à être en réussite lorsqu'ils doivent résoudre des problèmes.

Je me suis donc concentré sur ce groupe d'élèves en leur apportant un étayage complet avec différentes modalités de différenciation.

Premièrement en APC où l'on s'entraine à résoudre les mêmes types de problèmes (« problème de comparaison », « recherche d'un tout » …) afin que les élèves apprennent à se demander ce que l'on recherche. J'ai essayé cette année l'approche du schéma en barre. Utilisant cette méthode pour la première fois, je n'ai pas encore le recul nécessaire pour commenter cette méthode. Cependant, elle a été utile pour certains mais pas pour d'autres. Je leur ai donc proposé cette solution comme une aide et non comme un élément obligatoire à s'approprier.



Deuxièmement, en variant les approches de résolution de problèmes. Par exemple, pour une situation que j'estimais « résistante », la lecture du problème se faisait en classe entière. Puis je laissais environ 5 minutes pour que les élèves puissent se l'approprier. Enfin, 10 minutes étaient consacrées à une activité de groupe où les élèves pouvaient échanger entre eux sur les différentes manières de résoudre le problème. Enfin, le moment du calcul et de la rédaction de la phrase réponse se faisait à nouveau de manière individuelle.

Troisièmement, je prévoyais en amont du matériel de différenciation (comme décrit plus haut lors de la première partie).

Néanmoins, une autre difficulté que l'on peut (en début de carrière) sous-évaluer, est de satisfaire également les élèves qui réussissent très rapidement les activités proposées. Ces élèves-là peuvent très vite s'ennuyer s'ils ne se sentent pas challengés. J'ai donc trouvé particulièrement difficile de prévoir des situations différenciées pour eux. Mais cela représente tout l'enjeu, à mon sens, de la pédagogie générale et de la gestion de classe. Pour évier le plus possible cela, j'ai mis en place plusieurs « solutions » :

- Le tutorat où les élèves peuvent accompagner, s'ils le veulent, des élèves un peu plus en difficulté. Cependant, il est particulièrement difficile (notamment pour des élèves de CE1) de trouver le juste milieu pour apporter une aide sans donner la réponse. Comme tout, cela représente un apprentissage.
- Le fichier d'autonomie que j'ai mis en place cette année pour maintenir en activité les élèves les plus rapides. Ils s'emparent très bien de cet outil, mais personnellement je souhaite aller plus à loin pour les années suivantes pour que le fichier d'autonomie ne soit pas le seul outil mais un outil parmi d'autres.

Séquence 2

La séquence sur les mesures et comparaison de longueurs représentait de courtes séances et un réinvestissement sur les connaissances acquises plus tôt dans l'année. Cela s'est avéré être fort utile car, là aussi, plusieurs compétences sont en jeu.

D'une part l'utilisation de la règle : la tenir correctement, la positionner au bon endroit, être capable de différencier les traits de graduation, sont autant de compétences que les élèves doivent maitriser.

D'autre part, l'item « Comparer, estimer, mesurer des longueurs, des masses, des contenances, des durées - Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesures spécifiques de ces grandeurs » s'inscrit parfaitement dans les situations que l'on peut avoir avec la pétanque. À travers plusieurs exercices, les élèves se sont donc entrainés à calculer des longueurs de segments, les comparer, les classer selon un ordre de grandeur… Du fait que ces exercices soient toujours orientés vers l'univers de la pétanque, les élèves s'engageaient mieux dans les activités proposées.

FRANÇAIS

Je n'ai pas développé de séquence en français. Je souhaite tout de même en parler dans cette analyse car cela soulève des points intéressants selon moi.

Comme on peut le voir au début de ce rapport, avec la fiche résumant le projet dans sa globalité, j'avais prévu une séquence en français avec « le cahier du bouliste ». L'idée étant que chaque élève ait un petit carnet personnel dans lequel plusieurs travaux, notamment de production écrite, soient réalisés. Dans ce carnet, les élèves avaient à écrire un très court résumé de leurs parties, leurs matchs préférés, le plus beau point …

Cependant, j'ai manqué de temps pour faire de cette ambition une réalité pédagogique. J'ai tenu à la laisser dans la fiche résumé du projet et à en parler ici car il permet de souligner un point important : la qualité d'un projet pluridisciplinaire repose essentiellement sur la maitrise des séquences proposées et non sur leur nombre. Nous sommes aisément tentés, surtout lorsque l'on débute, de créer un projet mêlant le plus de matières possibles. Or cela peut desservir le projet si les séquences que l'on propose ne sont pas complètes et restent trop abstraites dans leur réalisation. On peut perdre un temps précieux en classe, rendre le projet moins concret et s'apercevoir d'une baisse de motivation chez les élèves, avoir le sentiment de ne plus maitriser tous les paramètres du projet…

Néanmoins, cela ne veut pas dire qu'un projet est forcément moins pertinent si l'on ajoute des séquences. Mais si on le fait, il faut s'assurer de la faisabilité de la séquence et l'imaginer de A à Z en amont. Pour prendre l'exemple de mon projet, cette année il faisait coexister les mathématiques, l'éducation civique et l'éducation physique et sportive. L'année prochaine, j'aurai déjà (malgré de légères modifications) ces séquences prêtes. Je pourrai donc prendre plus de temps pour préparer complètement et intégrer de manière pertinente la discipline du français.

ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

Les séances se sont très bien passées. Elles étaient, selon moi, constructives, dynamiques et porteuses de sens. D'un point de vue des élèves, il m'a semblé que ces derniers se soient prêtés au jeu et aient montré un grand enthousiasme et une forte implication au moment des activités et matchs.

Pour que ces ateliers et que les séances fonctionnent, il était indispensable de penser en amont l'aménagement de l'espace.

- Les balles : les élèves peuvent facilement en détourner l'utilisation des balles. Ici, le fait d'avoir installé de petits sceaux à chaque atelier où les élèves devaient poser (lorsqu'ils ne

jouaient pas) les balles, permettait de fluidifier le jeu tout en gardant un contrôle sur le déroulement de la séance et ne pas perdre de temps.

- Les terrains : la délimitation des terrains fut également une préoccupation. En effet, lorsque l'on joue, il ne faut pas traverser le terrain pour gêner. Les bancs positionnés le long de chaque terrain permettaient à la fois de délimiter les terrains mais aussi de faire asseoir les élèves non joueurs pour être sur que ces derniers ne gênent pas le jeu.

ÉVALUATION

Passons à un élément inhérent à tout projet : l'évaluation. Selon les séquences, les modalités d'évaluation étaient différentes.

Prenons dans un premier temps la séquence en grandeurs et mesures où les élèves devaient mesurer et comparer des longueurs en centimètres avec la règle graduée. Cette séquence ne fait pas l'objet de « nouveaux » apprentissages. Ce chapitre a déjà été vu plus tôt dans l'année où les élèves ont appris à maitriser les compétences nécessaires à ce chapitre. L'évaluation dans ce projet était donc une évaluation appelée « sommative ». C'est une évaluation qui trouve sa pertinence en fin d'apprentissage afin de mesurer les réussites, les progrès et identifier les difficultés persistantes pour y remédier. J'ai pu évaluer les élèves selon les différents exercices que je leur ai proposés. Les élèves ne savaient donc pas que je les évaluais à ce moment-là sur ces exercices. Mon évaluation a pris la forme d'une grille toute simple (que vous pourrez voir en annexe).

Cela me permettait donc d'évaluer la progression des différents élèves notamment pour ceux qui n'avaient pas encore acquis toutes les compétences de ce chapitre. Enfin, cela m'a permis de repérer les élèves qui vont devoir encore s'entrainer pour acquérir l'ensemble de ces compétences.

L'évaluation en éducation morale et civique a été différente.

Pour la première séquence « égalité fille/garçon », l'évaluation consistait à analyser les représentations des élèves à travers leurs votes, les échanges oraux qui ont suivi et enfin l'illustration bilan de la fin de la séquence, afin de faire un état des lieux de la classe pour ensuite orienter la séquence suivante : c'est une évaluation diagnostique.

Pour la deuxième séquence « respecter autrui », les élèves n'ont pas encore été évalués car comme je l'avais évoqué, je n'ai pas fini cette séquence. Mais cela va être une évaluation formatrice. Je vais ainsi observer les élèves en situation de matchs afin d'observer leur comportement envers leurs camarades

et la gestion de leurs émotions. Ce temps d'observation en amont va me permettre dans un second temps de donner les conseils et les clés pour permettre à l'élève de progresser sur cette thématique. C'est donc une évaluation qui a lieu pendant les apprentissages. Là aussi, cela prend la forme d'une grille d'évaluation.

En revanche, l'évaluation sur la partie résolution de problèmes s'est révélée plus compliquée. Je n'avais pas de modalité d'évaluation très claire au départ de ce projet et il s'avère que c'était une erreur car je n'ai pas de vision très précise sur la marge de progressions des différents élèves.

Vous trouverez ici, quelques unes des fiches séances présentées dans ce projet, ainsi que des grilles d’évaluations.

Bien qu’ayant pris plusieurs vidéos, je ne peux malheureusement pas les incorporer ici, car je n'ai pas les autorisations du droit à l’image des élèves.

<table>
<tr><td colspan="2">Titre de la séquence : Égalité fille garçon

Titre de la séance : Métier, sport de fille ou de garçon ?

Niveau : CE1</td><td>Place de la séance dans la séquence :
- Découverte
- Apprentissage
- Entraînement
- Évaluation
- Réinvestissement</td></tr>
<tr><td colspan="2">Domaine : EMC</td><td>Date :</td><td>Durée : 35’’</td></tr>
<tr><td colspan="4">Objectif : exprimer librement son opinion à travers un vote.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Compétences développées (attendu fin de cycle) : Participer à des échanges dans des situations diverses
- Respecter les règles régulant les échanges.
- Organiser son propos.</td></tr>
<tr><td></td><td>Déroulement de la séance</td><td colspan="2">Activité du maitre/élève</td></tr>
<tr><td>1</td><td>Introduction</td><td colspan="2" rowspan="4">1) Aujourd’hui on va s’intéresser à différents métiers & sports et j’ai envie de connaitre vos points de vue, ce que vous pensez sur ces métiers. Si c’est pour vous un métier de femme, d’homme ou les 2.
Retenez bien, qu’il n’y a pas de bonnes ou mauvaise réponse. Vous donnez juste votre avis.

2) la consigne : je vais dire à l’oral des métiers & sports. Vous allez devoir voter pour me dire si pour vous c’est un métier plutôt pour les filles, un métier/sport plutôt pour les garçons, ou alors un métier qui est fait pour les 2.
Pour voter, je vais vous donner des cartons de couleur.
Si pour vous, c’est un métier de garçon vous allez devoir lever le carton rose. Si femme, bleu. Si les 2, blanc.
Faire reformuler et s’assurer que tout le monde a compris.

3) Je donne donc à l’oral le nom de métier et de sport. J’explique si besoin ce métier/sport.
Je note les réponses sur un tableau, ce qui me permettra de voir le % des réponses dans les catégories lorsque l’on reviendra dessus.

4) Nous revenons sur les différents métiers/sports abordés et je montre, avec un diapo préparé au préalable, des images qui vont à l’encontre de leurs pensées.
Installer un dialogue entre eux.</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Présentation de la situation
Collectif – oral / 5 min</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Mise en situation
Collectif – oral / 15 min</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Mise en commun
Collectif – oral / 15 min</td></tr>
</table>

Titre de la séquence : **Création du tournoi** Titre de la séance : **les équipes** Niveau : **CE1**		Place de la séance dans la séquence : - **Découverte** - Apprentissage - Entraînement - Évaluation - Réinvestissement
Domaine : **EMC**	Date :	Durée : **30''**
Objectif :		
Compétences développées (attendu fin de cycle) :		

	Déroulement de la séance	***Activité du maitre/élève***
1	***Introduction***	1) Aujourd'hui on va commencer à organiser le tournoi de pétanque que vous allez faire en fin d'année. On va donc devoir résoudre un premier problème : le problème du nombre d'équipe. Mais avant de tenter de résoudre ce problème, on va s'entrainer sur plusieurs petits problèmes.
2	***Je m'entraine*** ***Individuel – écrit / 10 min***	2) Trouver des petits problèmes similaires au problème des équipes (problème multiplicatif)
3	***Je résous le problème !*** ***Individuel – écrit / 20 min***	3) Avant de tenter de résoudre le problème montrer à quoi doit ressembler le cahier : Date Le titre « Les équipes du tournoi » L'énoncé du problème Le calcul La phrase réponse

Titre de la séquence : **Respecter autrui** Titre de la séance : **Terribles machines** Niveau : **CE1**		Place de la séance dans la séquence : - **Découverte** - Apprentissage - Entraînement - Évaluation - Réinvestissement
Domaine : **EMC**	Date :	Durée : **30''**
Objectif : **être capable de communiquer avec son camarade pour gagner ensemble.**		
Compétences développées (attendu fin de cycle) : **Coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant des règles, en assurant des rôles différents (attaquant, défenseur, arbitre). Jeux traditionnels, jeux collectifs avec ou sans ballon et jeux sportifs collectifs (type handball, basket-ball, football, rugby…)**		

	Déroulement de la séance	*Activité du maitre/élève*
1	***Introduction***	Cette séance se passe dans le préau en bas.
2	***Je joue*** *10''*	1) Dans ce chapitre on va apprendre à s'entraider, à se respecter car dans le sport comme dans la vie : on gagne ensemble et on perd ensemble.
3	***Mise en commun*** *10''*	2) Les élèves sont associés par 2. Ils forment une « machine » dont le but est de transporter certains objets (ici, des balles). Les deux élèves sont face à face et tendent un bras, la paume tournée face à l'autre. L'autre bras est dans le dos. Entre ces deux paumes, on place un ballon. Pour le faire tenir, les élèves doivent appuyer sur ce gros ballon et avancer ensemble, en ligne droite, jusqu'à atteindre la boite où doivent être ranger les balles.
4	***Je joue une nouvelle fois*** *10''*	Si cela est trop dur, autoriser les 2 mains. 3) initier un débat : c'est un jeu qui se gagne à 2. Comment on pourrait faire pour que ça marche ? → Encourager et dialoguer avec son partenaire. Comment on encourage ? avec des mots. Noter les mots des élèves sur une affiche. 4) Les élèves rejouent en essayant d'appliquer ce que l'on vient de voir.

Grandeurs & Mesures - Longueurs

N°	*Nom*	*Prénom*	1	2	3
1		Frédéric			
2		Stella			
3		Anatole			
4		Gustave			
5		Telma			
6		Yasmine			
7		Marceau			
8		Héloïse			
9		Constance			
10		Mariam			
11		Lazare			
12		Matthieu			
13		Samuel			
14		Marie			
15		Mariana			
16		Isaac			
17		Ruben			
18		Isaac			
19		Clotilde			
20		Kézia			
21		Gabrijel			
22		Zarif			

1 : Tracer des segments de longueur donnée, en dm et/ou cm entiers en utilisant une règle graduée.
2 : Mesurer des segments en utilisant une règle graduée, en dm et/ou cm entiers.
3 : Comparer des segments selon leur longueur