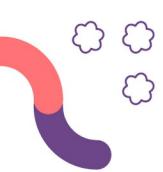


# EMI et 1<sup>er</sup> degré

- Parcours documentation



# De l'éducation aux médias à l'éducation aux médias et à l'information

- Rapport Gonnet et Vandervoode
- CLEMI
- Socle commun





# L'EMI et Socle Commun de Connaissances, de Compétences et de Culture (SCCCC)

## DOMAINE 1 : LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER

Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit

## DOMAINE 2: LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER

Organisation du travail personnel - Coopération et réalisation de projets - Médias, démarches de recherche et de traitement de l'information - Outils numériques pour échanger et communiquer

## DOMAINE 3: LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN

Expression de la sensibilité et des opinions, respect des autres - La règle et le droit - Réflexion et discernement - Responsabilité, sens de l'engagement et de l'initiative

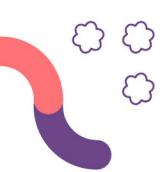
## DOMAINE 4: LES SYSTÈMES NATURELS ET LES SYSTÈMES TECHNIQUES

Démarches scientifiques

## DOMAINE 5: LES REPRÉSENTATIONS DU MONDE ET DE L'ACTIVITÉ HUMAINE

L'espace et le temps - Organisations et représentations du monde - Invention, élaboration, production





# L'EMI dans les cycles

	Culture informationnelle	Productions médiatiques	Droits et responsabilités	Espace informationnel et médiatique
Cycle 2	Rechercher, <b>identifier</b> et organiser l'information	Écrire, créer, publier, réaliser une production collective	<b>Découvrir</b> ses droits et ses responsabilités dans l'usage des médias	<b>Découvrir et s'approprier</b> un espace informationnel et un environnement de travail <b>Découvrir</b> les médias sous toutes ses formes

Cycle 3	Rechercher, <b>exploiter</b> et organiser l'information	Écrire, créer, publier, réaliser une production collective	<b>Connaitre</b> ses droits et ses responsabilités dans l'usage des médias	<b>S'approprier</b> et comprendre un espace informationnel et un environnement de travail <b>Comprendre</b> le fonctionnement des médias
---------	---------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

